





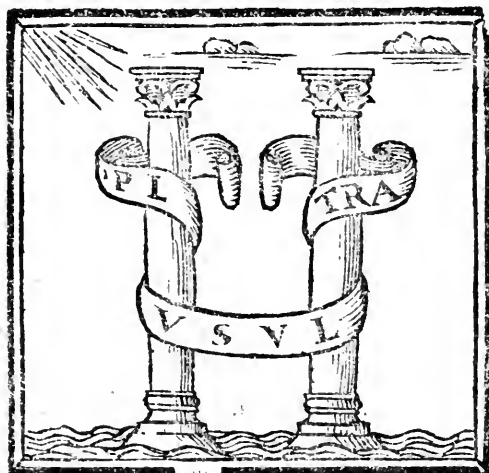




# ENTRATA

DEL IMPERATORE NELLA

CITTA DI LVCCA.



LI APPARATI, ET FESTE FAT-  
te in la Citta di Lucha per la entrata  
dello Imperatore.



**R**euere[n]dissimo Sig. mio offeruādiss. &c.  
La deliberatiōe de la C. M. di passar per  
questa Citta fu tātō subita & inopinata,  
che come a me non fece cader in pensas-  
mento, che la sua entrata in essa, doues-  
se esser da scriuere & ponerla in alcun  
conto, Così non credo, che douesse tener alcuno in espettas-  
tione de intenderla, Come hanno tenuto ogn'uno le sopr-  
be, pompose, & triomphanti entrate che ha fatte, in Messis-  
na, Napoli, Roma, Sena, & Firenze: perche, nella  
breuita del tempo lo cōsentiua, ne le piccole forze di essa Cit-  
ta lo comportauono. Pur, puoi che l'ardentissima volonta  
di riceuer honoratissimamente questo nostro diuinissimo  
Prencipe ci ha fatto tanto solliciti, & diligenti in le prepara-  
tioni che per uniuersal uoci di quelli che seguitauano. S. M.  
la Citta n'è restata non puoco commendata, non ho uoluto  
mancare di farla nota a V. S. Reuerendiss. pregandola  
che col suo prudente, intero, & seucro iudicio la uogli ben  
estimare, & rescriuermene quello che lei ne iudica, accioche  
io ingannato tal uolta da lo amore de la propria Patria, o  
da le cortigiane adulatiōi di quelli che li sono stati honorati e  
carezati, nō la laudi sopra la vera estimatiōe, ma col suo reto  
to iuditio la possi, quātō la merita, appreuare & cōmendare.  
E da sapere, che questa nostra Republica, oltra lo Ambassas-  
tore ch'haucua appresso. S. Maesta ne mandò fin in Siena  
dui altri, che furno, Biagio mei, & Iacobo Arnolphini, li  
quali supplicorono. S. Maesta che si degnasse in questo suo

viaggio andare a' recognoscere la sua Citta' di Iucca, come da essa Citta' era vniuersalmente desiderata: A li quali sua Maesta' respuose, Che desiderando satisfare a' quella Citta' in maggior cosa di questa saria facil cosa che gli andasse, ma che non se ne poteua resolver fin a Fitenze.

Il primo di del presente mese di maggio in lunedì, Essendo sua Maesta' in Firenze, fece intendere a' li detti Ambasciatori, che faria il suo camino per la Citta' nostra et che alli. 6 di questo li sarebbe al tutto. De la qual cosa hauendo detti Ambasciatori molto regratiato sua Maesta' et parimente datone subito per le poste auuiso a' la nostra Republica, Li Magnifici Signori, diedero subito ordine, che si facessero tutti quelli piu' apparati et prouisioni che si potessero. Et cosi tanto in publico per tutta la Citta', come ciascuono in le suoi private habitationi, si diede a' ornare la Citta', et case, di sete, tappezzarie et altri ornamenti, et a far grandissime prouisioni di ogni sorte di vettouaglie, con tutte le forze possibili.

El sabbato destinato che fu a li. 6. detto essendo sua Maesta' partita di Pescia, et venendo verso il nostro Territorio, trouò a le confine vna compagnia di circa cinquanta nostri cittadini de' primi della Citta' a cauallo et vestiti tutti di sai di velluto negro. Laqual Compagnia essendo tutta da cauallo descesa et hauendo fatto a sua Maesta' la debita reuerentia, la venne conducendo per il nostro paese, Et giunta a Lunata, luoco per tre miglia alla Citta' vicino, retrouò vn'altra simil Compagnia, similmente vestita, et abbligliata.

Gionta puoi a le mure della Citta', li torrioni feceno tanto gran trar de artellarie che sua Maesta' ne resto con non poca amiratione.

Al torrione vicino alla porta di borgho, trouò in prima tutti li

preti, & frati della Città in processione, di sacre veste ornatissime  
mente vestiti, Et di poi ch'ebbe di mano de'l Reueren-  
do Archidiacono la croce baciata. Auicinandosi alla porta  
se incontro' nel Confaloniero, & Signori Antiani della Città  
a numero Dicci, li quali erano tutti vestiti di velluti, & rasi  
cremesi, con tutti li Dottori, & altri Cittadini, di seta riccas-  
mente addobbati. Alli Signori precedeuanò circa trenta gio-  
uani, tutti vestiti d'un giprone di raso bianco, de saio di das-  
masco negro, & con berrette di velluto, & cordoni d'oro, &  
con medaglie d'oro, & penne bianche dalla banda sinistra.  
Et doppo detti Signori seguiauono tutti li famigliari della  
Signoria, di panno di scarlatto nuouamente vestiti. Et ha-  
uendo detto Confaloniero, presentato in vn bacil d'oro le  
chiamie della Città de argento, con parole demonstratiue di  
farne lo assoluto Patrone, & Signore, sua Maesta le accettò,  
toccò & restitui, replicando come stauano molto bene in le  
mani di quelli che le teneuano. Che attendesseno a essere bon  
figliuoli dell'Imperio, che come li suoi Antenati li haueuano  
donato la liberta', così lui ne la voleua conseruare.

La porta di Borgho, per la quale entro nella Città, rouinati  
certi redotti di guardie, era in questa forma adornata.

Erano addrizzate dui gran colonne sopra loro Base, sopra  
li capiteli delle quali colonne, era l'Architraue, il freggio,  
& il cornicione, & sopra il cornicione era vn mezo tondo, a  
Concha, nel mezo del quale era vna grandissima Aquila  
Imperiale, & di qua, & di la doi pantere con le insegne de  
la Città, tutto fatto di rilieuo, con la sua Simmetria misu-  
ra & ragione.

Sotto le pantere era questa inscriptione.

Luca. Illustis. L. Lucumone.

Nel fregio quest'altra.



*Ingredere, & propius Cæsar res aspice nostras.*

**Nella base della destra, era questo titolo.**

*Memoriæ Cæsaris Inuictiss. Principis nostri toto or  
be victoris.*

**Nella base dalla man sinistra.**

*Respice Lucei. numini Maiestati. Q. eius semper  
per Dicatis.*

**Dal mezzo puci de l'Arco de l'antiporto di dentro la Città, pendeva vna grandissima Arme di sua Maestà, con questa subscriptione.**

*Nostre spes vna salutis.*

**Entrata sua Maestà dentro la Città, trouò per tutta la strada che passò, apparati di tappezzerie, Fontane, & altri diuersi ornamenti, & massime di Arme di sua Maestà con l'aquila Imperiale, & le colonne co'l motto. **PLVS VLTRA.** Et tutti li balconi delle case, ornatissimi di tappeti, & di donne della Città ricchissimamente vestite, & di oro, & gioie assai abbigliate.**

**Andando per la Città, non senti altro, che grandissimi strepiti di Artellarie, con gioconde, & incessanti acclamazioni di putti, & di tutto huomo, che gridauano. **CARLO CARLO, IMPERIO IMPERIO.****

**Gionta alla piazza del palazzo de Gigli, trouò addrizata vna grandissima Pyramide, o vero Agulia, bellissima, & molto maestreulemente fatta con questo titolo.**

*Fortissimo Feliciss. Gloriosiss. D. N. CÆ*

*R. O. L. O. Africano Max. Cæs. Semper*

*per Augusto Pop. Lucei. Tit. Pes.*

**Gionto alla piazza di s. Giouanni, trouò vna altissima colonna con queste inscriptioni.**

*Pacis auctori, Fundatori Religionis, Conseruatori quietis.*

Gionto finalmente a la nostra Chiesa Cathedrale di santo Martino, trouo la porta di detta Chiesa molto ben' ornata con le arme di sua Maesta, sotto le quale era questo verso.

*Sacra suos, que tibi commendat Luca Penates.*

La Chiesa era tutta coperta di belle tappezzarie, et le colonne erano diuersamente ornate, in doi delle quali erano questi versi, cioe in la destra.

CVM ZEPHYRO BOREAS DV DVM  
TLBI CAROLE SERVIT.  
NUNC AVSTER SVPEREST,  
EV RV S ET ANTIPODES.

Nella colonna sinistra.

*Imperium terris animos equauit olympo.*

Gionto a l'altar maggiore, el quale era di sacre reliquie, et di oro et argento ricchissimamente ornato, Fatte le suoi orationi, et cantati alcuni responsorij, et orationi secondo il costume, Per la medesima Chiesa sali nel Palazzo episcopale a sua Maesta per alloggiamento apparecchiato, et gionto a le scale, per le quali alla gran sala si ascende, li vidde sopra questa inscrizione.

*Non secundum tuam sed nostram Fortunam*

CAESAR.

La sala grande dell'Episcopato era tutta apparata di tappezzarie, con arme dell'Aquila, edelle due colonne, e similmente la saletta. Et sopra la porta era questa inscrizione.

*Cui tot Regna deus credit, iam credet et orbem.*

La cappella era tutta apparata di Broccato d'oro.

La Camera grande era apparata in questo modo.

El sopracielo coperto di raso torchino, con stelle d'oro. Li traui foderati di raso giallo, dal sopracielo si spiccauano frangioni, et le parete erano coperte tutte fin in terra di rasi gial

lo *er* rosso, con vn padiglione di damasco giallo merello *er* berrettino.

La camera di sua Maesta. El sopracielo era di damasco giallo rosso, *er* berrettino, le pariete del medesimo col padiglione simile.

Per tutto el palazzo del Vescouato, de' Magnifici Signori sopra le torre campanili, *er* torrioni erano infinite bandiere di damasco giallo, con l'aquila volante, dentroui dipinta.

Entrò + S. Maesta nella Citta secondo il suo consueto a ordine con la sua guardia delli Alabardieri accompagnata da li Duca, di Bronsuuich. di Bauiera, di Firenze, *er* d'Alua, dalli Marchesi di Brandeborgh, *er* del Vasto, da'l Conte di Beneuento, *er* altri infiniti Signori, *er* Cauaglieri, li quali furono tutti pomposamente alloggiati, *er* honoratamente carezzati da'l publico, *er* dal priuato, *er* si tiene che alloggiasse nella Citta piu di tre millia caualli.

Le Gente darme di sua Maesta passarono il giorno auanti a Massaroglia, *er* per quanto e stato sua Maesta in la Citta, tutto il paese e stato picno di gente da piedi, *er* da cauallo, che si stima li siano alloggiate da 12. millia persone in circa, a le quali tutte si sono fatte bone spese a costo della Republica.

La notte del sabbato, *er* cosi le doi sequente notte, si fecero tanti fuochi, *er* se tirorno tante artellarie che saria impossibile scriuerlo.

La Domenica mattina, sua Maesta odi messa, cantata nella Cathedrale, dentro la sua Camaretta.

Il di medesimo di puoi pranzo caualcò senza guardia, *er* con pochissima compagnia intorno la Citta di fuori, *er* di dentro, *er* hauendo ben visti li nostri Torrioni, *er* fossi, li approuò per fortissimi, *er* e certo che voltato al Marchese del Vasto li disse queste formali parole. Questa Citta non mi pare

una picchola villa come mi era stata disegnata, ma egli e tanto forte che bisognaria molto tempo, et forze, quando di dentro fusse ben monita di gente, et vittualie, da espugnarla. El lunedì gionse qui il Nuncio del Papa.

Questo medesimo giorno la nostra Republica donò a. S. M. 35. pezzi di drappi di seta, di uarij colori bellissimi, et ricchissimi, liquali. S. M. accettò molto gratamente, et la meta n'ha mandato a l' imperatrice, dell'altra meta n'ha partecipato ad alcuni Signori di sua Corte.

El marte di sera li arriuò il Reuerendissimo, et Illustrissimo Cardinal di Loreno.

El mercore di mattina, odito messa, in la cappella di. S. Croce della Cathedrale, da quella via monto a cauallo, et si parti per Pietrasanta, essendo restato ottimamente contento et della Citta, et delli habitatori, si come egli publicamente diceua.

El signor Couos, et il Signor Granuela intra li altri di soa Corte furno dalla Citta presentati di diuersi drappi di seta, et di certe nobilissime pitture, le quali viddero volentieri.

La spesa si iudica che sia arriuata a 25 millia scuti.

Espetto il iudicio di. V. S. et a quella molto humilmente mi rae comando.

De Lucca il di decimo de Maggio. M. D. XXXVI.

Di V. S. R.

Seruitor deditissimo,  
Nicolo Montecatini.





SPECIAL

94-B10120

